

Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco

Profesorado en Letras Y PULES

TRABAJO DE CAMPO

Informe final

Presentado en cumplimiento parcial de los  
Requisitos para la materia Psicología Evolutiva

Por

Garcia Lazarte Martin Adrián

Julio de 2017

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	3
DESARROLLO .....	3
CONCLUSIÓN.....	5
BIBLIOGRAFÍA .....	6
ANEXOS .....	7

## INTRODUCCIÓN

En el presente informe analizaremos aspectos centrales, surgidos de la cátedra psicología evolutiva de la UNPSJB y de dos entrevistas realizadas. La primera a una profesora de treinta y nueve años que se desempeña como docente en el área de Lengua y Literatura hace cuatro años, en cuarto año del ciclo orientado en turismo de la escuela 799. Ella ha tenido otras experiencias en la docencia como alfabetización de niños desplazados por la violencia en Colombia.

La segunda persona es una alumna de diecisiete años de sexto del ciclo orientado año de secundaria pública y laica 757 "Hipólito Yrigoyen", con orientación en economía y administración. Ella está en la fase correspondiente a la adolescencia media.

## DESARROLLO

Primeramente se analizará la entrevista correspondiente a la docente Andrea T. y luego, a la alumna Rocío H.

Con respecto a la primera pregunta: "¿Cómo trabaja en el aula?", ella procura captarla atención de sus alumno mediante alguna actividad que involucre las tecnologías o que refiera al contexto de los alumnos, así como el uso del pizarrón, actividades grupales seleccionadas de acorde a las características que presenta el grupo de alumnos del curso, esto le conlleva adaptar todo su plan de trabajo; además, como requisito escolar, le exigen que los temas a exponer se relacionen con aspectos referidos a la orientación de la institución, en este caso, turismo.

Aquí se puede apreciar que la docente adapta todo su plan de trabajo, dependiendo del grupo de alumnos que tenga a cargo, ya que en la adolescencia media el desafío a la autoridad es una de sus características a consecuencia de los ídolos caídos. Estos buscan otros ideales fuera de la casa, generalmente en algún grupo, en las que las representaciones tienen una función superyoica.

En la siguiente respuesta se aprecia el esfuerzo del docente por procurar una buena educación basada en la confianza y teniendo en cuenta el contexto de cada uno, en lo posible. A esto agregarle que, si el alumno no entiende, está predispuesta a decirlo con sus propias palabras las representaciones o abstracciones que enseña en clase, esto para que logren desarrollar su pensamiento hipotético-deductivo.

Luego, en referencia al rendimiento esperado de sus alumnos, la docente declara que este se ve afectado por desórdenes en la vida cotidiana, como no dormir las horas que el organismo precisa, no alimentarse bien, tener problemas de violencia doméstica, entre otras.

Con respecto a esta última, la violencia, podemos agregar que "La violencia en el seno del ámbito familiar fue tolerada, ocultada y se la mantuvo dentro de un discurso privado; progresivamente, este discurso fue transformándose en público" (Del Castaño, 2013, 10). Esta psicopatología es una de las determinantes familiares que impulsan a la

autodestrucción y es el resultado de un desborde pulsional de una psiquis enferma, además, es el resultado de la eficacia de la pulsión de muerte.

En el siguiente punto la docente opina que ellos son el futuro y los adjetiva como maleables, vulnerables, con un montón de necesidades y con un sentido dormido. Esto da cuenta de la esencia de la adolescencia media, la vulnerabilidad, el desamparo psíquico que transitan a causa de todos los duelos elaborados, entre ellos el "duelo por los primeros objetos de amor y odio [(reminiscencia del complejo de Edipo)], duelo por los padres de la infancia (omnipotentes) y duelo por el propio cuerpo" (Del Castaño, 2013, 8). Así que, teniendo en cuenta este desamparo, ella trata de crear vínculos para llegarse a ellos, ya que no puede contar con la ayuda de otros docentes.

Teniendo en cuenta las características brindadas por ella, podemos decir que en la docente prevalece el estilo democrático, ya que "El docente coordina, supervisa, orienta, acompaña el proceso de aprendizaje y compensa las carencias o aspectos que surjan. El alumno es respetado, estimulado en la acción, apoyado para que descubra y construya sus propios conocimientos" (Del Castaño, 2013, 9)

En lo que respecta a la alumna, Rocío H., podemos deducir que tiene grupos con los cuales identificarse, como el grupo de danza y el grupo escolar de amigos, en el que, seguramente, cada uno de ellos cumplirá algún rol. Esto es positivo para la psiquis ya que favorece a tolerar las etapas de los duelos y a encontrar su objeto de deseo exogámico. Las actividades que realiza en estos grupos son variadas e involucran charlar, tomar mates, pasar el rato, tomar, o en otras palabras, socializar y buscar su identidad junto con sus pares. A esto, hay que destacar que logró formar grupos con claros objetivos, uno es la competencia de danzas folklóricas y el otro socializar o formar y mantener relaciones de amistad.

En lo que respecta a su opinión sobre la escuela y su personal ella declara: "No me gusta, no sirve para nada. No me dejan tomar mates, no me gusta el uniforme, no nos toman en serio porque nos echan la culpa por todo, hasta si fuera por culpa del profesor [...] los viejos son cualquiera, se creen mejores por ser más grandes". Se observa que el modelo que prima es el autocrático en el que lo importante es mantener el poder por sobre los alumnos, sin embargo los aprendizajes que apremia este estilo son rutinarios, mecánicos y de calidad pobre, por lo cual no sorprende oír declaraciones negativas como estas o como " La de *comunicación y comportamiento organizacional* no me gusta porque llega de mal humor o alterada y quiere que hagamos todo rápido y a veces explica rápido los temas nuevos y no entendíamos nada."

Además, produce que ellos se rebelen a la autoridad docente, ya que, como se dijo anteriormente, esta etapa se caracteriza por los duelos, que producen la búsqueda de ideales en otros lados, cuestión que el docente debería ser el facilitador de un ideal de vida, esto se logra, entre otras cosas, adoptando un estilo de docente democrático en su mayoría, logrando y mediando entre la tarea y el alumno: "Me gusta como enseña el profesor de historia porque entiendo cuando explica y en sus clases no me duermo."

En el siguiente cuestionario se observa una correcta alimentación, ya que diariamente ingiere frutas, verduras, comidas caseras. Sin embargo, también una gran ingesta de mate, lo cual puede ser desfavorable para su salud. Dicho de otra forma, no se advierte ni bulimia ni anorexia. Aunque sí una distorsión en la percepción corporal, ya que enfatiza que "Tengo las piernas muy gordas, mucha panza, cachetes [...] porque las veo muy grandes [...] Los pechos, porque no tengo mucho". Esto se produce en la adolescente debido al duelo por el cuerpo en general o cuerpo infantil perdido, a pesar de esto, si no elabora bien el duelo, puede que incurra en alguna de estas enfermedades.

En el siguiente, el cuestionario de prevención de adicciones, se observa un potencial ya que consume tabaco y alcohol, pero medida y ocasionalmente, cuestión que se le puede atribuir a un imaginario adulto o al deseo de exploración de un contexto más complejo, aunque sin tomar conciencia de los riesgos que puede provocar. Con respecto a las drogas más fáciles de adquirir destaca la marihuana, que puede ser obtenida, según ella, mediante personas conocidas, amigos y compañeros de estudio, con el fin de escapar de problemas personales, calmar nervios y por placer. Esto amerita que los adultos concienticen sobre los problemas referidos a la drogadicción y sus consecuencias.

Al consumir marihuana el adicto pretende "modificar la percepción del entorno, aumentar la sensibilidad y la capacidad creadora, alcanzar la plenitud en experiencias religiosas y estéticas, incrementar la sensualidad y el hedonismo" (Del Castaño, 2002, 5). Sin embargo, "ahora se sabe que no es inocua, que produce hábito y alteraciones somato- psíquicas, y los efectos del abuso en el consumo se observan en: actitud fatigada, notorio descuido del aseo personal, continuo lagrimeo, conjuntivitis, gran sequedad en la garganta y poliuria- la marihuana es diurética" (ídem). A estas consecuencias agreguémosle los efectos crónicos que pueden ser "la disminución de la motricidad y de la eficacia de las acciones reducción de la memoria, la atención" (Ídem, 6).

## CONCLUSIÓN

En cuanto a la entrevista realizada a la docente, se concluye que utiliza el estilo democrático, que le permite relacionarse tanto con los alumnos y su tarea, como con ella y sus alumnos. Además, la adaptación didáctica favorece el desarrollo del pensamiento hipotético-deductivo del adolescente medio. De igual modo la relación o vinculación con los alumnos, con pretensiones de generar confianza, fortalecen el ideal de persona que ellos adoptarán en su madurez, y le permitirá organizar su superyo.

Con respecto a la alumna, se concluye que su tránsito por a etapa es normal, teniendo en cuenta las características mencionadas anteriormente.

## **BIBLIOGRAFÍA**

Del Castaño, Dolores: **El adolescente y el contexto escolar** (2013) UNPSJB, Apunte de cátedra, Psicología Evolutiva.

Del Castaño, Dolores: **Fases de la adolescencia** (2013) UNPSJB, Apunte de cátedra, Psicología Evolutiva.

Del Castaño, Dolores: **Las adicciones en la adolescencia** (2002) UNPSJB, Apunte de cátedra, Psicología Evolutiva.

Del Castaño, Dolores: **Sobre la psicología del colegial (1914)** (2008) UNPSJB, Apunte de cátedra, Psicología Evolutiva.

## ANEXOS